

# ORQUESTAS Y ROMERÍAS

## VERBENAS Y ROMERÍAS



### 3GABE2

**Componentes:** 7

**Instrumentos:** Batería, dos guitarras, bajo, trombón, trompeta y voces

**Repertorio:** Música de diversos estilos (punk, rock, ska...), temas clásicos y modernos, para jóvenes y no tan jóvenes, canciones conocidas para crear un ambiente festivo; 80% en euskara y 20% en castellano e inglés.

**Sonido:** w // **Iluminación:** w

**Duración:** De 2 a 4 horas



### AKERBELTZ

**Componentes:** 5

**Instrumentos:** Guitarra, bajo, teclado, batería y voces

**Repertorio:** Espectacular romería con versiones en euskara de los grandes clásicos de los 80 y 90. Público joven.

**Sonido:** 12.000 w // **Iluminación:** 24.000 w + móviles

**Duración:** 4 horas (descanso incluido)



### ALAIKI TALDEA

**Componentes:** Cuatro chicos

**Instrumentos:** Teclado, bajo, guitarra, batería y voces

**Repertorio:** Principalmente en euskara, aunque también hacen algunos temas en castellano y en inglés. Para todos los públicos.

**Sonido:** 6.000 W // **Iluminación:** 12.000 W

**Duración:** 2, 3 ó 4 horas



### ARIZGOITI

**Componentes:** 5 chicos

**Instrumentos:** Guitarra, bajo, batería, teclas, triki-tixa y voz, trompeta y txirula

**Repertorio:** Verbena para todos los públicos, con temas para bailar en euskara, castellano e inglés

**Sonido:** 6.000 W // **Iluminación:** 30.000 W

**Duración:** 4 horas (descanso incluido)



### BASAJAUN

**Componentes:** Formación de 3 componentes (2 chicos y 1 chica) ó 4 componentes (2 chicos y 2 chicas ó 3 chicos y 1 chica).

**Instrumentos:** Teclas, batería secuenciada, guitarra eléctrica y bajista.

**Repertorio:** Verbenas pequeñas, bailables, en euskara sobre todo.

**Sonido:** 3.000 W // **Iluminación:** 6.000 W

**Duración:** 4 horas (descanso incluido)



### BIDE BATEZ

**Componentes:** Cuatro (Dos chicas y dos chicos)

**Instrumentos:** Trikitixa, pandero, bajo, batería y voces

**Repertorio:** Adecuado al público que haya en la plaza, desde los más jóvenes a los mayores, interpretan temas tanto clásicos como de moda. En euskara.

**Sonido:** 4.200 W // **Iluminación:** 6.500 W

**Duración:** 4 horas (incluido descanso)



### BOSTON JAI

**Componentes:** Cinco

**Instrumentos:** Trikitixa, guitarra, bajo, batería y voces

**Repertorio:** Romería euskaldun. Algunos de sus componentes estuvieron anteriormente en TRIKIZIO

**Sonido:** W // **Iluminación:** W

**Duración:** 4 horas (incluido descanso)



### CICLÓN

**Componentes:** 7 (dos chicas y cinco chicos) // Uniformados

**Instrumentos:** Piano, guitarra, batería, percusión-violín y voces

**Repertorio:** Música para todos los públicos, con algunos temas en euskara

**Sonido:** 12.000 W // **Iluminación:** 6 robots láser y efectos

**Duración:** 4 horas (incluido descanso)



### CONTINENTE

**Componentes:** 5 (una chica y cuatro chicos) / Aunque pueden ser hasta 9, incluyendo dos bailarinas

**Instrumentos:** Teclado, guitarra, bajo, batería y voces.

**Repertorio:** Grupo con muchos años de experiencia y con repertorio adaptado a todos los públicos, con final para público joven (pueden hacer un 70% en euskara)

**Sonido:** 10.000 W // **Iluminación:** 32.000 W (digital)

**Duración:** 4 horas (incluido descanso)



### DANTZADI

**Componentes:** 4

**Instrumentos:** Triki, pandero, guitarra, batería y voces.

**Repertorio:** Música euskaldun. Verbena. Rancheras, valeses, kalejiras...

**Sonido:** 4.000 W // **Iluminación:** 2.000 W

**Duración:** 4 horas (incluido descanso)



### DRINDOTS

**Componentes:** 5

**Instrumentos:** Bajo, teclados, batería, 2 guitarras y voces

**Repertorio:** Verbena para todos los públicos, fundamentalmente en euskara (aunque se pueden adaptar según la plaza)

**Sonido:** 8.000 W // **Iluminación:** 30.000 W

**Duración:** 4 horas (incluido descanso)



### EGAN

**Componentes:** 5

**Instrumentos:** Guitarra, teclas, bajo, batería y voces

**Repertorio:** Música variada en euskera y alguna canción en castellano. Muchos de los temas van con coreografía, especialmente los destinados al público infantil.

**Sonido:** 8.000 W // **Iluminación:** 20.000 W

**Duración:** 4 horas (descanso incluido)



### GALEA

**Componentes:** Tres (dos chicos y una chica) o cuatro (tres chicos y una chica)

**Instrumentos:** Teclado, guitarra y voces

**Repertorio:** Verbena para todos los públicos, temas de siempre y temas para gente joven, en castellano y en euskera

**Sonido:** 6.000 w. // **Iluminación:** 16.000 w.

**Duración:** 4 horas (descanso incluido)



### GARILAK 26

**Componentes:** 6 músicos

**Instrumentos:** Batería, bajo, guitarra, triki, alboka y voces

**Repertorio:** Joven grupo vizcaino formado en 2012 alrededor de la música folclórica vasca. Joxe Ripiau, Etxakit, Exkizu, Kortatu, Lin Ton Taun, Negu Gorriak, Zea Mays, Gatibu, Esne Beltza... son unos de los tantos grupos que tocamos para alegrar nuestras romerías, siempre acompañados con el sonido de la alboka, así como los bailes y canciones de toda la vida.

**Sonido:** 10.000 W // **Iluminación:** 20.000 W

**Duración:** 4 horas (incluido descanso)



### GAUBELA

**Componentes:** 5

**Instrumentos:** Guitarra, bajo, batería, voz, teclas y metales.

**Repertorio:** Verbena euskaldun para todos los públicos (Egan, Oskorri, Betagarri, Skalariak, Ken7...)

**Sonido:** 6.000 W // **Iluminación:** 24.000 W

**Duración:** 4 horas (descanso incluido)



### GORA HERRIA

**Componentes:** 5

**Instrumentos:** Dos guitarras, bajo, teclado, batería y voces

**Repertorio:** Versiones de rock euskaldun

**Duración:** Tres horas de actuación



### GOZATEGI

**Componentes:** 4

**Repertorio:** El sonido de la romería. Grupo volcado en la Euskal erromería. Nuevo directo para poner la plaza a bailar. En 2012 han editado un disco con motivo de su 20 Aniversario.

**Sonido:** 12.000 W // **Iluminación:** 24.000 W

**Duración:** 2 horas



### HAITZAMA

**Componentes:** 5 (una chica y cuatro chicos)

**Instrumentos:** Triki-tixa, batería, bajo, 2 teclados, guitarra y voces

**Repertorio:** Verbena fundamentalmente en euskara para todos los públicos.

**Sonido:** 12.000 W // **Iluminación:** 36.000 W

**Duración:** 4 horas (descanso incluido)

**Observaciones:** En pueblos pequeños dan la opción de actuar con equipo pequeño (4.000 w. de sonido + 8.000 w. de iluminación)



### HAKKER

**Componentes:** 3 (2 chicos y 1 chica)

**Instrumentos:** Teclados, guitarra y voces

**Repertorio:** Versiones variadas para todos los públicos, música de baile en euskera y castellano.

**Sonido:** 6.000 W // **Iluminación:** 18.000 W

**Duración:** 2-4 horas



### HONAT

**Componentes:** 5 (cuatro chicos y una chica)

**Instrumentos:** Guitarra, bajo, batería, triki y voces

**Repertorio:** Temas en euskara, tanto rock como otros estilos, y también en castellano e inglés. No faltan los temas de verbena de siempre.

**Sonido:** 8.000 W // **Iluminación:** 16.000 W

**Duración:** Tres horas y media más pequeño descanso



### IMUNTZO ETA BELOKI

**Componentes:** 4 chicos.

**Instrumentos:** Batería, guitarra, bajo, pandero, triki y voces.

**Repertorio:** Música euskaldun.

**Sonido:** 4.000 W // **Iluminación:** 16.000 W

**Duración:** 3 horas y media (descanso incluido)



### IZARGI

**Componentes:** 6

**Instrumentos:** Trikitixa, guitarra, bajo, batería, txirula y voces

**Repertorio:** Banda joven y euskaldun que trae nuevos aires con un directo alegre y agradable. Repertorio con los temas más representativos de la música euskaldun y también la posibilidad de realizar una Dantza Plaza de hora y media con bailes tradicionales.

**Sonido:** W // **Iluminación:** W

**Duración:** 3 horas y media (incluido descanso)



### JALISKO BAND

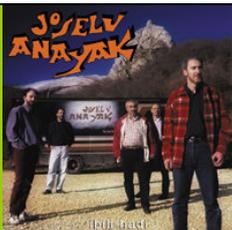
**Componentes:** 5.

**Instrumentos:** Batería, guitarra, bajo, teclado y trompeta.

**Repertorio:** Música para todos: Rancheras, corridos, vales... Y música euskaldun: Su ta Gar, Ken 7, Barrikada, La Polla... Pueden hacer la verbena íntegramente en euskara o alternado con temas en castellano, inglés...

**Sonido:** 8.000 W // **Iluminación:** 24.000 W de luz, 4 móviles + flash

**Duración:** 4 horas (incluido descanso)



### JOSELU ANAIAK

**Componentes:** 5

**Instrumentos:** Teclado, batería, bajo, guitarra, saxo y voces

**Repertorio:** Música para todos los públicos en euskera.

**Sonido:** 12.000 W // **Iluminación:** 40.000 W

**Duración:** 4 horas (incluido descanso)



### JOXE MENDIZABAL

**Componentes:** 1 (teclista - acordeonista - voz)

**Instrumentos:** Teclado, acordeón y voz

**Repertorio:** Para todos los públicos y fundamentalmente en euskara (desde lo tradicional - kalejiras, zortzikos...- hasta la música de ayer y hoy - Egan, Akelarre, Itoiz, Esne Beltza...-)

**Sonido:** 4.000 w // **Iluminación:** 4.000 w

**Duración:** 3 horas y media (incluido descanso)



### JO TA HANKA

**Componentes:** 4

**Repertorio:** Música de romería alocada con el encanto de la trikitixa. Verbena en directo.

**Sonido:** W // **Iluminación:**

**Duración:** 3 horas y media (descanso incluido)



### KANTUKI

**Componentes:** 8

**Instrumentos:** Acordeón, trikitixa, teclado, violín, flauta, guitarra, bajo y percusión

**Repertorio:** Verbena euskaldun

**Sonido:** W // **Iluminación:** W

**Duración:**



### KOXKOR

**Componentes:** 5

**Instrumentos:** Teclado, bajo, guitarra, batería y voces

**Repertorio:** Música para todos los públicos. Algunos temas en euskara. La parte final dirigida a público joven.

**Sonido:** 8.000 W // **Iluminación:** 30.000 W

**Duración:** 4 horas(descanso incluido)



### KRESALA

**Componentes:** 6 (1 chica y 5 chicos)

**Instrumentos:** Guitarra, teclado, bajo, batería y voces

**Repertorio:** Música adaptada al público en euskera, castellano e inglés. Posibilidad de hacer verbena infantil con disfraces, juegos como complemento para la tarde...

**Sonido:** 16.000 W // **Iluminación:** 30.000 W + efectos

**Duración:** 4 horas(descanso incluido)



### KUPELA

**Componentes:** 3

**Instrumentos:** Triki-tixa, pandero y percusión

**Repertorio:** Música de romería sobre todo en euskera.

**Sonido:** 2.000 W // **Iluminación:** 2 focos

**Duración:** De 2 a 4 horas y media con descanso

**Observaciones:** Pueden combinar la romería con bertsos (2 músicos + 2 bertsolaris)



### LAIOTZ

**Componentes:** 5 (una chica y cuatro chicos)

**Instrumentos:** 2 guitarras, acordeón, triki, teclas, batería y bajo.

**Repertorio:** Música euskaldun, 90% en euskera.

**Sonido:** 8.000 W // **Iluminación:** 36.000 W

**Duración:** 4 horas (descanso incluido)



### LAKET

**Componentes:** 5 (dos chicas y tres chicos)

**Instrumentos:** Trikitixa, pandero, guitarra, bajo, batería y voces

**Repertorio:** Romería en euskara con temas actuales y de siempre. Para todos los públicos.

**Sonido:** 8.000 W // **Iluminación:** 16.000 W

**Duración:** 4 horas (descanso incluido)



### LISKER

**NOVEDAD:** ESTE AÑO LISKER INCLUYE UN MÚSICO MÁS

**Componentes:** 6 (5 chicos y 1 chica).

**Instrumentos:** Batería, bajo, acordeón, guitarra, teclado/alboka y voces

**Repertorio:** Verbena para todos los públicos, tanto en euskara como en castellano (según el ambiente de la plaza). Con el nuevo músico darán un mayor impulso a las euskal dantzak.

**Sonido:** 8.000 W // **Iluminación:** 20.000 W

**Duración:** 4 horas (descanso incluido)

# LOTXO

### LOTXO

**Componentes:** 3 (2 chicas y 1 chico).

**Instrumentos:** Batería, acordeón y saxo.

**Repertorio:** Música de romería, principalmente en euskera.

**Sonido:** 3.000 W // **Iluminación:** 4 focos de 500 W (2.000 W).

**Duración:** 3 horas (pequeño descanso incluido)



### LUHARTZ

**Componentes:** 5

**Instrumentos:** Acordeón, teclado, guitarra, batería, bajo y voces.

**Repertorio:** Música adaptada a todos los públicos (niños, mayores y jóvenes), desde la clásica romería, rancheras, pasodobles, tangos..., hasta temas para jóvenes y también adaptados al público infantil.

Tienen también repertorio para hacer DANTZA PLAZA, con lo que es un grupo muy adecuado para cubrir también la programación de la tarde. Además, cuelgan un video con sus actuaciones en youtube.

**Sonido:** 12.000 W (NEXO) // **Iluminación:** 30.000 W

**Duración:** 4 horas (descanso incluido)



### MENTA

**Componentes:** Tres (dos chicos y una chica)

**Instrumentos:** Teclado, guitarra y voz

**Repertorio:** Versiones para todos los públicos con temas en castellano y algunos en euskara

**Sonido:** 6.000 w. // **Iluminación:** 12.000 w.

**Duración:** 4 horas (descanso incluido)



### OBANEUKE

**Componentes e instrumentos:** 3 (triki, bajo, guitarra acústica y cada de ritmos) // 4 (triki, bajo, guitarra acústica y batería)

**Repertorio:** Romería en euskara para todos los públicos: euskal dantzak, mejicanas, versiones de grupos de siempre...

**Sonido:** 2.500 W // **Iluminación:** 2.000 W

**Duración:** 4 horas (descanso incluido)



### OROTS

**Componentes:** 3 chicos

**Instrumentos:** Teclados, bajo, guitarra y voces

**Repertorio:** Verbena para todos los públicos, según el ambiente de la plaza, con música variada en euskera y castellano.

**Sonido:** 8.000 W // **Iluminación:** 5.000 W (led)

**Duración:** 4 horas (descanso incluido)



### OXABI

**Componentes:** 8

**Instrumentos:** Triki, pandero, dulzaina, alboka, xirula, trompeta, saxo, guitarra, bajo y batería

**Repertorio:** Romería, desde cantos tradicionales, biribilketa, jotas, rancheras, pasodobles, hasta temas de Tapia eta Leturia, Oskorri, The Pogues, The Specials, Egan, Esne Beltza, Etzakit...

**Sonido:** 8.000 W // **Iluminación:** 12.000 w + efectos

**Duración:** 2 horas



### PENSILVANIA

**Componentes:** Cinco ó seis

**Instrumentos:** Teclado, guitarra, saxo, batería y voces

**Repertorio:** Amplio repertorio de verbena, con canciones adaptadas a todos los públicos, tanto en castellano como en euskara.

**Sonido:** 12.000 w. // **Iluminación:** 15.000 w.

**Duración:** 4 horas (descanso incluido)



### REMIX (con camión-escenario)

**Componentes:** 9

**Instrumentos:** Batería, bajo, guitarra, teclado y saxo y cuatro cantantes (dos chicas y dos chicos)

**Repertorio:** desde pasodoble, tango, ranchera, música popular, hasta las últimas novedades pop-rock (Paulina, Amaral, Bisbal, El Canto del Loco). Sobre todo en castellano.

**Sonido:** 34.000 W // **Iluminación:** 120.000 W

**Duración:** 4 horas (descanso incluido)

## SORGIÑE

### SORGIÑE

**Componentes:** 5 (una chica y cuatro chicos)

**Instrumentos:** Teclado, guitarra, bajo, batería y voces

**Repertorio:** Amplio repertorio de verbena, con canciones adaptadas a todos los públicos, fundamentalmente en euskara.

**Sonido:** 8.000 w. // **Iluminación:** 24.000 w. (digital)

**Duración:** Cuatro horas (descanso incluido)



### TRIKIDANTZ

**Componentes:** 5 (2 chicas y 3 chicos)

**Instrumentos:** Trikitixa, percusión, guitarra, bajo, batería y voces

**Repertorio:** Música de todos los estilos, sobre todo en euskara

**Sonido:** 4.000 W // **Iluminación:** 12.000 w.

**Duración:** 3 horas y media con descanso



### TRIKI TA KE

**Componentes:** 5 músicos y 2 técnicos.

**Instrumentos:** Batería, bajo, guitarra, triki, pandero y voces

**Repertorio:** Música para público joven en euskera.

**Sonido:** 8.000 W // **Iluminación:** 28.000 w.

**Duración:** 3 horas y 30 minutos (incluido descanso)



### TRIKIZIO

**Componentes:** 4 músicos

**Instrumentos:** Batería, bajo, guitarra, triki y voces

**Repertorio:** Música variada "de todo tipo", en euskara sobre todo.

**Sonido:** 10.000 W // **Iluminación:** 20.000 W

**Duración:** 4 horas (incluido descanso)



### TXIMELETA

**Componentes:** 6 (5 chicos y 1 chica)

**Instrumentos:** Batería, bajo, guitarra, teclas, triki, gaita, txirula y 4 voces

**Repertorio:** Música para todos los públicos pero especialmente el joven; 75% en euskera: mejicanas, pasacalles, folk, pop, rock,...

**Sonido:** 7.000 W // **Iluminación:** 12.000 W

**Duración:** 3 horas y media (incluido descanso)



### XIRIMIRI

**Componentes:** 3 ó 4

**Instrumentos:** Trío - Teclados, cantante masculino y cantante femenina // Cuarteto: + guitarra o bajo

**Repertorio:** Verbena clásica, con temas para todo tipo de público. Desde bailes de salón, cumbias, merengues, rancheras, salsa, canciones del verano..., hasta temas instrumentales de nuestro folklore (jotas, arin-arin, biribilketas...), así como temas clásicos de Egan, Joselu... Música en euskara en torno al 25%.

**Sonido:** 5.000 W // **Iluminación:** 12.000 W + efectos

**Duración:** 3 o 4 horas (a concretar)



### ZESUMA TALDEA

**Componentes:** 3 ó 4

**Instrumentos:** Trío: Trikitixa, pandero, bajo y voces / Cuarteto: + batería

**Repertorio:** Típica romería: fandango, arin-arin, mexicanas..., y otros temas adaptados al público de la plaza

**Sonido:** 800 w // **Iluminación:** 2.000 w

**Duración:** 3 ó 4 horas (descanso incluido)



### ZIRKIN

**Componentes:** 4

**Instrumentos:** Guitarra, bajo, teclado, batería y voces

**Repertorio:** Verbena en euskara, romería, con repertorio para todos los públicos.

**Sonido:** 6.000 W // **Iluminación:** 8.000 W

**Duración:** 4 horas (descanso incluido)



### ZIRKINIK BEZ

**Componentes:** 5

**Instrumentos:**

**Repertorio:**

**Sonido:** // **Iluminación:**

**Duración:**

## Y además...

- DANTZA PLAZA
- ORQUESTAS CAMP
- ORQUESTAS ATRACCIÓN (con o sin camión escenario)
- DISCOTECAS MÓVILES
- DJs